

Module:

Het Debat

door: Shirley Angela-Eisden

Omschrijving:

Het Debat wil studenten op de IPA debatvaardigheden bijbrengen. Naast de behandeling van het theoretische gedeelte onderzoeken de studenten de onderwerpen die aan bod komen en bereiden zij hun argumenten voor. Daarna nemen zij deel aan de verschillende debatten tijdens de bijeenkomsten. Dit vak wordt geëvalueerd aan de hand van een actieve deelname aan een debat en een paper met de argumentatie die de studenten bij de docent inleveren.

Context:

Het Debat wordt verzorgd in acht bijeenkomsten van twee klokuren elk. In totaal 16 contacturen en een studiebelasting van veertig studielasturen voor het totaal van een studiepunt. Het vak wordt gevolgd door 15 tot maximaal 20 studenten. Het Debat wordt dit studie-jaar voor het eerst gegeven op de IPA-opleidingen als een module op zich en als vrije studiepunt.

Doelstellingen:

Deze module heeft de volgende doelstellingen: 1) de studenten debatvaardigheden bij- brengen; 2) ze beter te leren communiceren en zich goed uit te drukken; 3) studenten leren om discussies te voeren op basis van argumenten en niet op grond van veronderstellingen, emoties of macht; 4) het denkproces bij studenten op gang brengen, zodat zij een kritische kijk op de wereld kunnen ontwikkelen; 5) studenten het verschil laten zien tussen *gelijk hebben* en *gelijk krijgen*.

De studenten kunnen de basiskennis die zij in dit vak opdoen altijd weer in hun werk toepassen bijv. bij het functioneren in (werk)groepen en later ook bij hun leerlingen in de klas. Het is dus te gebruiken als didactische werkvorm.

Evaluatie:

De beoordeling van het vak Het Debat is tweeledig:

- Een paper (2 A-4. Inhoud wordt te zijner tijd gespecificeerd)
- Het debat (duur van het debat, de stellingen en de voorwaarden waaraan studenten moeten voldoen worden later bekend gemaakt)

De studenten leveren in bij de docent een paper van hun debatgroep met hun argumentatie over de stelling. Hiervoor hebben zij een onderzoek moeten doen naar de pro's en cons (pro's en contra's) van de stelling. In het mondelinge debat voeren zij hun argumenten op hetzij vóór of tegen de stelling. Zij worden onder andere beoordeeld op presentatie, argumentatie, weerlegging van kritiek, overtuigingskracht en bodylanguage.

Leeractiviteiten en werkvorm:

Tijdens dit vak komen de volgende leeractiviteiten aan bod die meteen ook de werkvorm laten zien:

- De studenten luisteren naar de presentatie van de docent. Samen bekijken en bespreken zij cd/dvd-debatmateriaal;
- zij volgen debatten van hun mede-studenten en geven feedback;
- zij doen zelf mee aan debatten en krijgen feedback van mede-studenten en docent;

- de studenten die met elkaar in debat gaan presenteren hun standpunten, luisteren actief naar elkaars argumenten, leveren kritiek, weerleggen kritiek en proberen hun publiek (mede-studenten) te overtuigen van hun gelijk.

Leerinhoud:

In Het Debat worden de volgende onderwerpen behandeld:

- Presentatievaardigheden
- Debatvaardigheden
- Argumentatie, Overtuigen en Research
- Kritiek geven, ontvangen en weerleggen
- Ethiek in het debat
- Bodylanguage

Literatuurlijst en lesmateriaal:

Het lesmateriaal is samengesteld aan de hand van onderstaande literatuurlijst.

Critical Advocacy: Introduction to Debating - Alfred C. Snider

Practical Uses of Arguments - David M. Berube

Werken aan Debatvaardigheden - Peter van der Geer

De Debatmethode - Richard Engelfriet en Peter van der Geer

De Kunst van het Debat - Peter van der Geer

Het Lagerhuis - Peter van der Geer

The Art of Public Speaking - Stephen E. Lucas

Communicatie, Theorie en Praktijk

- Drs. F.F.O. Holzauer e.a.

Leren Communiceren

- M. Steehouder e.a.

Internet

Interviews